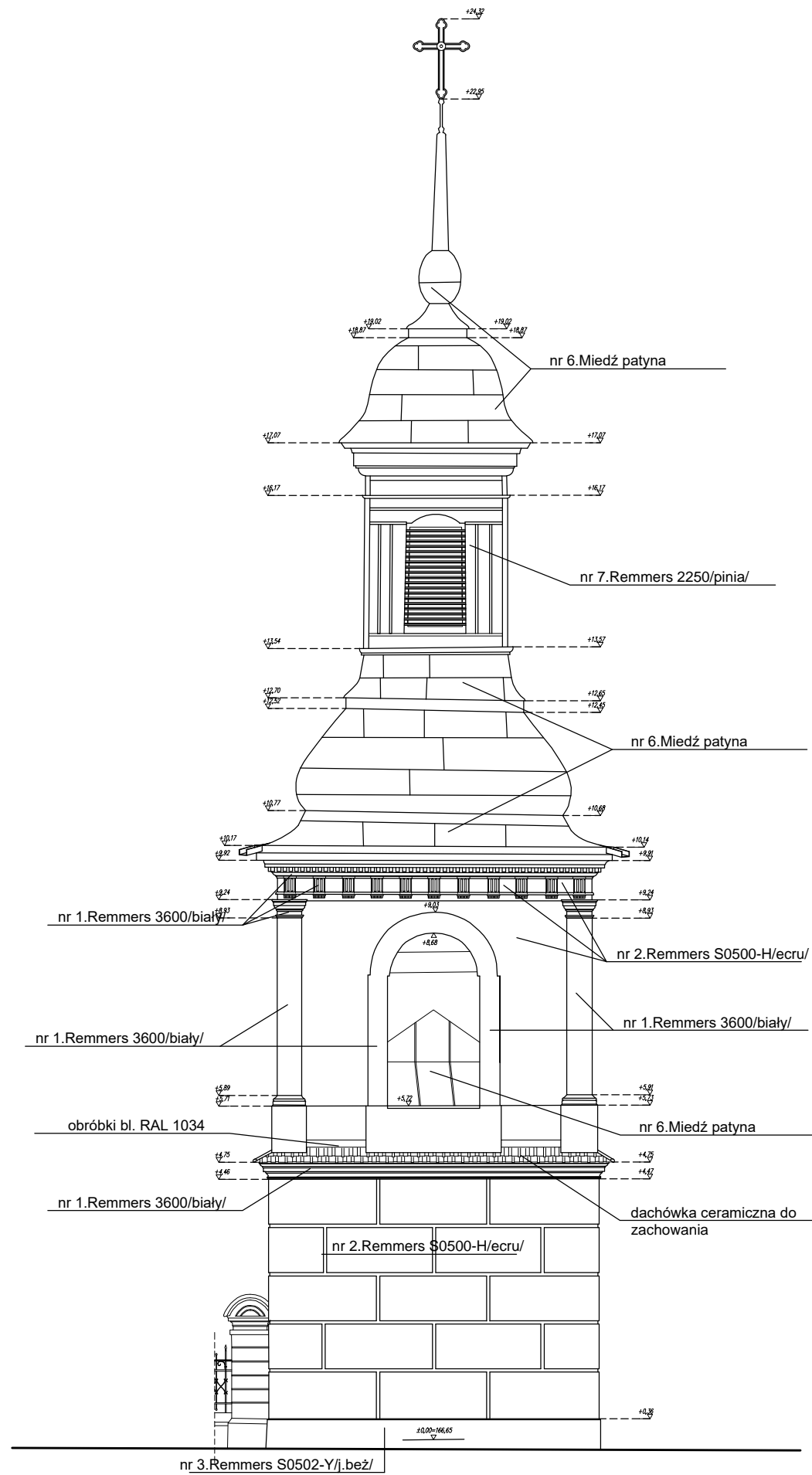
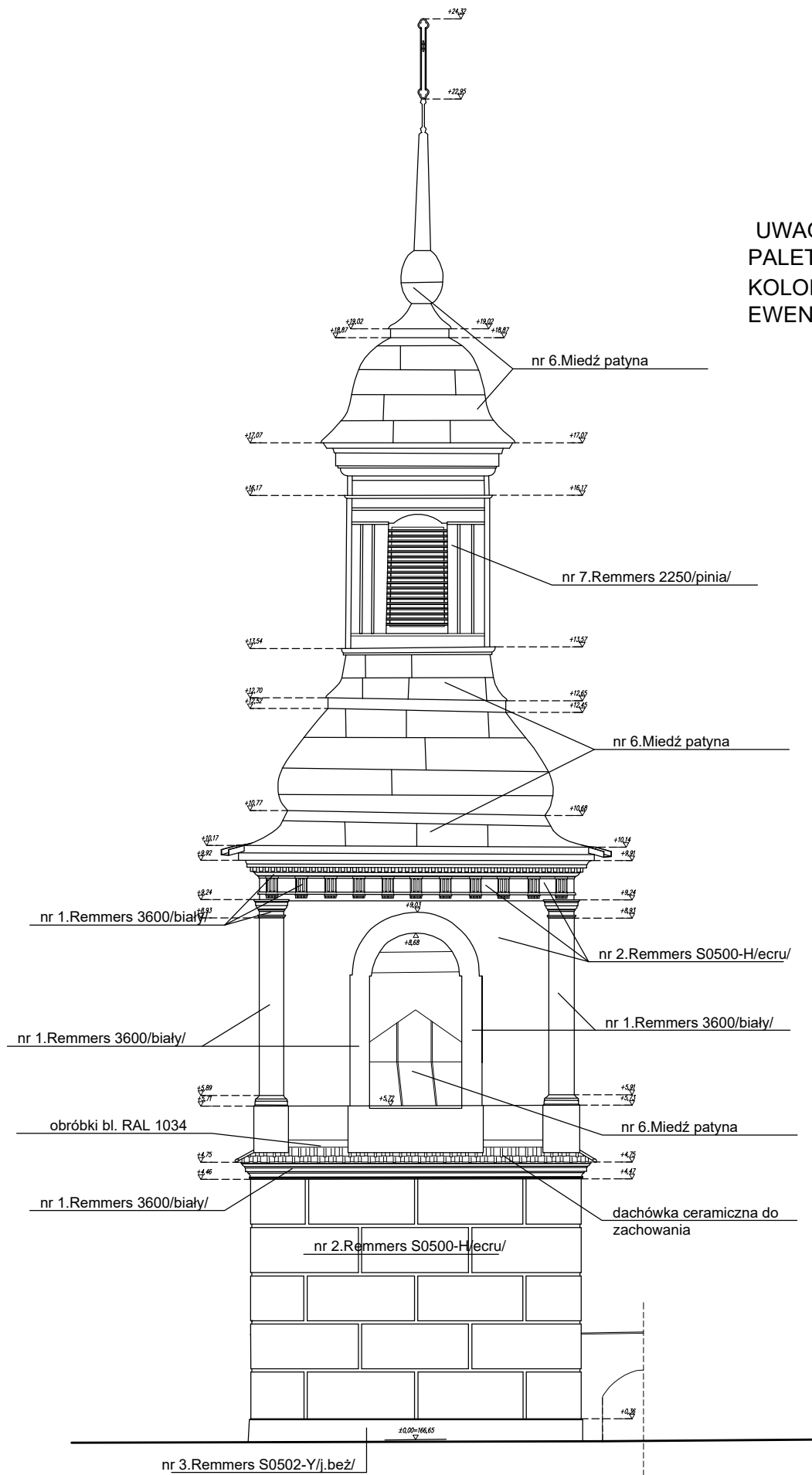


ELEWACJA PÓŁNOCNA
DZWONNICA NR 2

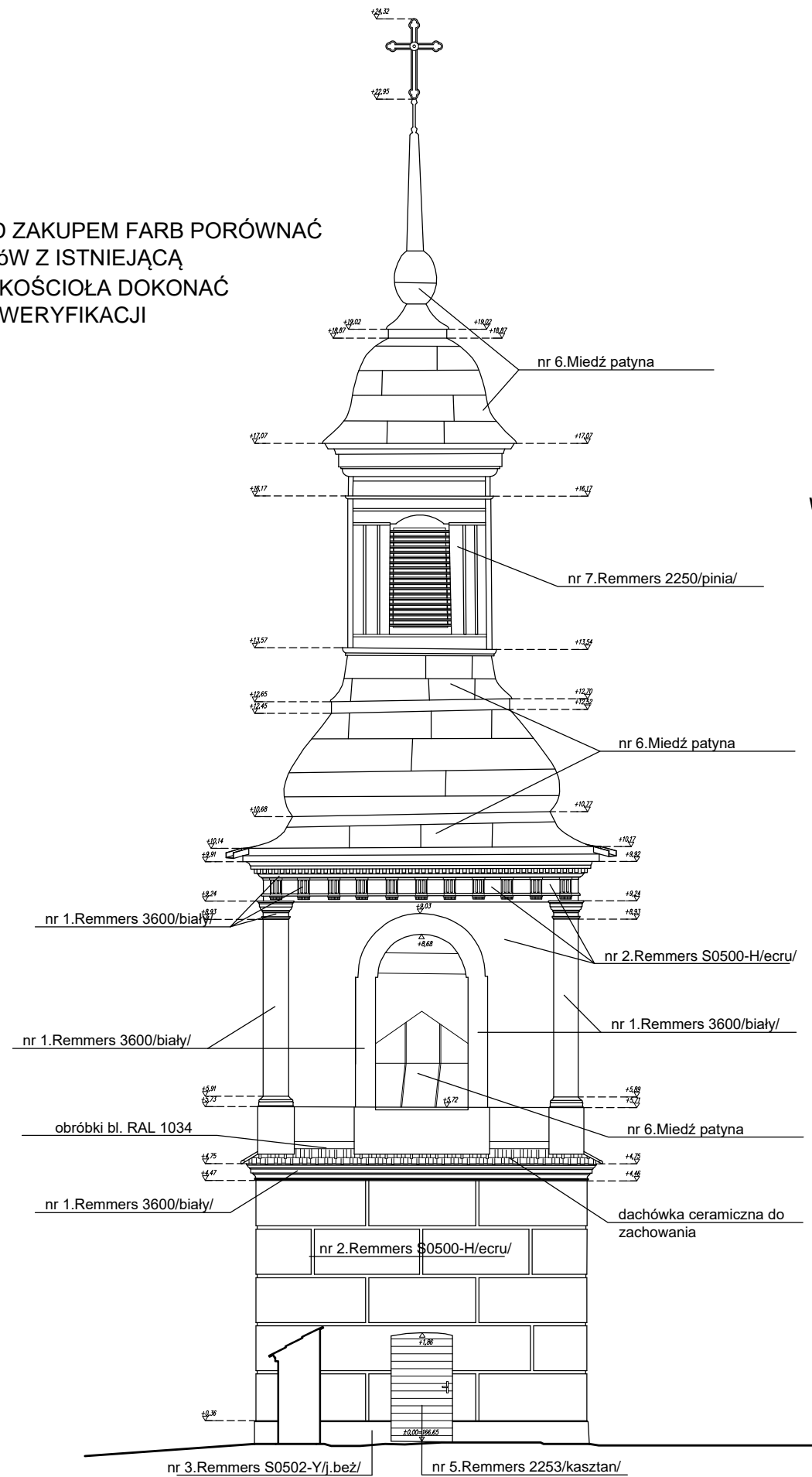


ELEWACJA WSCHODNIA
DZWONNICA NR 2



ELEWACJA POŁUDNIOWA
DZWONNICA NR 2

UWAGA: PRZED ZAKUPEM FARB PORÓWNAĆ
PALETĘ KOLORÓW Z ISTNIEJĄCĄ
KOLORYSTYKĄ KOŚCIOŁA DOKONAĆ
EWENTUALNEJ WERYFIKACJI



ELEWACJA ZACHODNIA
DZWONNICA NR 2

WZORNIK KOLORÓW REMMERS

KOLOR 1-biały (RAL 9016)3600



KOLOR 2 - S0500-N (ściany ecru)



KOLOR 3 - S0502-Y (cokół)

WZORNIK KOLORÓW REMMERS elementy
drewniane

KOLOR 7 - Remmers (pinia) 2250 (latarnie)

KOLOR 5 - Remmers (kasztan) 2253 (drzwi)

KOLOR 6 - Pokrycia z blachy
Miedź patynowa

Wszystkie prawa autorskie dotyczące tego rysunku są własnością pracowni architektonicznej. Niniejszy rysunek jest wydany pod warunkiem, iż nie będzie kopiowany, ani udostępniany bez uzgodnienia z Projektantem. Nie należy odmierzać wymiarów z rysunku ani też używać go jako szablonu. Przed przystąpieniem do prac budowlanych wszystkie wymiary należy sprawdzić w naturze. W przypadku stwierdzenia niezgodności należy zwrócić się do projektanta.		
NAZWA OBIEKTU: REMONT WIEŻ KOŚCIELNYCH I PARKANU WOKÓŁ KOŚCIOŁA W SOSNOWICY		
PROJEKTANT:	NR. UPR.:	PODPIS:
ARCH. JANUSZ WYMIATAŁ	MA/036/11 spec. architektoniczna do projektowania bez ograniczeń	
PROJEKTANT SPRAWDZAJĄCY:		
ARCH. GRZEGORZ CHRUSZCIE	156/LBOK/2016 spec. architektoniczna do projektowania bez ograniczeń	
TREŚĆ RYSUNKU: ELEWACJE WIEŻA KOŚCIELNA NR 2 - KOLORYSTYKA		
FAZA:	PROJEKT ARCHITEKTONICZNO - BUDOWLANY	
BRANŻA:	ARCHITEKTURA	
DATA:	22.12.2022	SKALA: 1:100
REWIZJA:	NUMER RYSUNKU:	
1	A.-08	